

Автономная некоммерческая организация дополнительного образования  
Лингвистический центр «МИЛЛЕННИУМ»  
117624, г. Москва, ул. Скобелевская, д. 23, корп. 2

УТВЕРЖДАЮ

Директор

\_\_\_\_\_ Терехова Г.В.

м.п.

«25» августа 2015г.

**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Английский язык: Литература»**

Автор-составитель программы:  
[Асратян Эрн Гамлетовна](#),

## Содержание:

1. Пояснительная записка
2. Содержание программы
  - Структура и сфера применения изучаемого материала
  - Последовательность наращивания глубинных навыков

### 1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным базисным учебным планом для обучающихся учебных учреждений дополнительного образования Российской Федерации и отводит 72 часа в год для изучения учебного предмета «Английский язык: Литература» из расчета двух учебных часов в неделю.

Разработка рабочей программы обусловлена необходимостью согласовать возможности существующей программы по иностранным языкам с учебно-методическим пособием «Spotlight on Literature: Level A» издательство Richmond.

Так как основные цели и задачи обучения иностранным языкам на уровне В1 направлены на то, чтобы не только поддержать, но и превысить базовый уровень знаний школьников, используя язык как инструмент общения и познания, в том числе для выполнения иноязычных проектов межпредметной направленности и интенсивного использования иноязычных Интернет-ресурсов для социокультурного освоения современного мира и социальной адаптации в нем, то данный курс ставит перед собой следующие **цели**:

- Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.
- Развитие у обучающихся понимания важности изучения литературы в современном мире и потребности пользоваться её ресурсами как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации.
- Воспитание качеств гражданина и патриота, развитие национального самосознания, стремление к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

В соответствии с изложенными целями предусматривается решение следующих **задач**:

#### 1. Развитие иноязычной и коммуникативной компетенции:

- речевой — совершенствование коммуникативных умений в говорении,

- аудировании, чтении и письме;
- языковой – систематизация и овладение новыми языковыми средствами в соответствии с выбранными произведениями англоязычной литературы; социокультурной — увеличение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка и согласно этому совершенствование умений строить свое речевое и не речевое поведение; компенсаторной — развитие умений использования стилистических, лексических и грамматических языковых средств при получении и передаче иноязычной информации в устной и письменной формах;
  - учебно-познавательной – развитие специальных учебных умений, позволяющих овладеть компетенцией чтения на иностранном языке, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в различных областях знания;

2. Развитие и воспитание способности и готовности к обзору и укреплению новых умений и концепций, самостоятельному дальнейшему закреплению тем грамматики и письменных работ на иностранном языке; формирование навыков мышления, развитие множественных ментальных способностей, посредством заданий, направленных на понимание, анализ и интерпретацию материала; обучение грамотности речи и слуховой понятливости; ознакомление с нормами оценки и самооценки; социальная адаптация учащихся, формирование качеств гражданина и патриота.

Данной рабочей программой предусматривается использование следующих методов и технологий: проектно-исследовательский метод, информационно-коммуникативные технологии, парно-групповой метод, а также специфическая методика курса -применение метода глубинного изучения, который подразумевает:

- моделирование мыслительных схем для решения конкретных языковых задач
- коучинг, позволяющий преподавателю облегчить процесс рассуждения, постановку вопросов, наблюдать, контролировать процесс анализа текста и предоставлять учащимся обратную связь.
- скаффолдинг, подразумевающий снятие трудностей и обеспечение учащихся необходимыми средствами для решения поставленных литературных задач в рамках схем ученик-ученик, ученик-учитель, ученик-интерактивный контент
- артикуляция, ставящая целью выведение полученных знаний в активную фазу посредством решения задач в заданном контексте

В результате изучения курса учащиеся должны:

### **Знать / понимать**

- различные виды литературных произведений и их составляющие (short story, frame story; setting, characters)
- значение изученных грамматических явлений (declarative, interrogative, imperative, exclamatory sentences; simple, compound, complex

compound-complex sentences; nouns:singular,plural,proper, common, compound;pronouns:person,gender,number, function;possessive forms of pronouns and adjectives)

- значение изученных лексических явлений (synonyms,antonyms,homononyms,homophones, homographs,heteronyms,polysemes, capitonyms)
- структуру и применение изученных форм написания рассказа (context clues, rules of story telling,comparison and contrast clues,brainstorm and prewriting tecniques, outline and context map,plot summary and supportive ideas)
- возможности и источники исследовательской работы, обогащающей социальный опыт учащихся (communication media,electronic research tools, print media, radio)

**Уметь:**

### **1. В области говорения:**

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях обсуждения, анализа и аргументирования (в рамках изученных произведений);
- беседовать об авторе, произведениях, героях;
- участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным или прослушанным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своих предпочтениях в выборе произведения для изучения
- рассуждать в рамках изученной литературы и проблематики;
- представлять социокультурный портрет своей страны и страны изучаемого языка;

### **2. В области аудирования**

- понимать основное содержание и извлекать необходимую и интересующую информацию из различных аудиотекстов: публицистических (интервью, репортаж), художественных (рассказов, историй, фрагментов произведений);
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять свое отношение к ним;
- отделять главную информацию от второстепенной;

### **3. В области чтения:**

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;
- уметь выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события и факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую и интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному;
- уметь работать на всех этапах работы с текстом: предтекстовый (определять цели текста, предсказывать возможное содержание текста), в процессе чтения (вести обсуждение для прояснения обстоятельств, деталей событий и

подробностей развития сюжета, создавать верные образы по ходу чтения), посттекстовый (выполнять задания, направленные на понимание текста, синтез идей и оценку прочтенного);

#### **4. В письменной речи:**

- рассказывать об отдельных фактах, событиях прочитанного произведения, выражая свои суждения и чувства;
- описывать персонажей и фоновые события;
- составлять и записывать план, тезисы прочитанного или прослушанного текста;
- выстраивать краткое изложение сюжета по предложенным схемам
- писать резюме, эссе — за и против, эссе — выражение своего мнения, рецензию или критическую статью;

#### **5. использовать** приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран и ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

Оценка знаний и умений учащихся производится с помощью тестирования, которое проводится после каждого изученного раздела учебно-тематического плана.

Данная рабочая программа общим объемом 72 часа (36 занятий) рассчитана на обучение учащихся владеющих языковой компетенцией на уровне В1 . Программа рассчитана на два академических часа в неделю.